



*Premio Letterario
Internazionale*

*Stefano
Zangheri*

*Aula Magna Via del Proconsolo
Università degli Studi di Firenze*



**Organizzazione dell'Associazione Teatro Cultura Beniamino
Ioppolo Patti Messina nell'ambito della XVII edizione della
manifestazione letteraria nazionale *Strade di Poesia***

Segretaria per il Premio e per i rapporti con l'Università
Clarissa Giannerini UniFi

BANDO II° EDIZIONE 2016

Motivazione del Premio.

Nell'ottica dello studioso l'Umanesimo è stato un importante movimento di pensiero in reazione all'oscurantismo medioevale ed ha trovato nella Firenze medicea la sua più compiuta espressione. Ma per l'artista è lo spirito universale che l'uomo ha naturalmente dentro di se, compiutamente espresso nell'opera artistica che si riappropria della sua libertà, repressa da periodiche intolleranze di potere. Parla attraverso *humanae litterae* e trae dal passato la metafisica della sua esistenza : "*Le opere del passato sono come i fiori da cui le api traggono il nettare per fare il miele*" (Francesco Petrarca). L'Umanesimo è il pensiero puro dell'artista ed è libertà di porgerlo al mondo senza alcun limite, in modo che ogni persona possa prendere ciò che comprende necessario a se stessa, nell'affermazione completa del diritto di ogni individuo di vivere il suo personale

rapporto con il mondo che lo circonda, di essere la effettiva umanità dell'Umanesimo. Lo studioso deve prendere atto di questo e dare il suo contributo all'interpretazione dell'opera d'arte secondo la sua cognizione culturale e sensibilità psicologica. Non oltre. Perché lo studioso che affermi che l'opera artistica è compiutamente svelata solo attraverso la *supremazia* della sua interpretazione, non c'entra niente con l'Umanesimo, essendo il Medioevo che ritorna e il Potere che continua a reprimere. Appare evidente che la decadenza dei valori di pensiero del periodo storico attuale necessita con urgenza che l'uomo riacquisti il proprio Umanesimo, che il pensiero si faccia storia nuovamente iniziando da quella Firenze che ne è già stata storia compiuta. Attraverso il colloquio con l'Arte di cui la Poesia è la voce universale. Questo Premio Letterario ha la sua ragione, e non a caso proprio nella città di Firenze, nel dare il suo contributo attraverso la sensibilità e la libertà intellettuale degli autori che vorranno parteciparvi.

I mondi possibili sono come gli orti a terrazza, uno sopra l'altro e ognuno coltiva quello alla propria altezza, quello della poesia non è diverso, è solo più in alto .

Stefano Zangheri

Strutturazione del Premio

Si ritiene che un'opera letteraria non può essere condizionata né dall'età, né dal luogo, né da schemi, ma solo dalla reciproca rifrangenza della bellezza della forma e della bontà del contenuto (*kalòs kai agathòs*) che sono prerogativa di quella universalità che ne è l'essenza e che può essere raggiunta da qualsiasi opera ispirata e compiuta nella più assoluta libertà espressiva di spazio e di tempo. Ciò in particolare nella Poesia, pura espressione della mente. Il Premio quindi si articola in una sola sezione lasciando esclusivamente all'autore i limiti della sua ispirazione in un'opera che abbia le caratteristiche letterarie riconosciute di "poesia singola".

Sezione unica del Premio: Poesia inedita a tema libero

Al Premio possono partecipare tutti gli autori sia residenti in Italia che all'estero, purché in regola con quanto previsto dalle norme di seguito esposte.

Ogni partecipante potrà inviare da una a tre poesie inedite. Per le opere in lingua estera o dialettale dovrà essere allegato al testo in lingua originale la traduzione in italiano. Ciascuna opera, digitata al computer, dovrà essere spedita in due copie fascicolate anonime, in busta chiusa come posta prioritaria senza

l'indicazione del mittente. Spedizioni per raccomandata non saranno accettate. In altra busta chiusa all'interno della prima, dovranno essere spedite la scheda di partecipazione compilata e firmata e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione. Gli autori minorenni dovranno inserire nominativi e fotocopia dei documenti d'identità degli esercenti la potestà genitoriale che firmeranno per autorizzazione. Le opere dovranno giungere entro e non oltre il **31 luglio 2016** al seguente indirizzo: *Stefano Zangheri Via Pestello 20 52025 Montevarchi AR*.

La quota d'iscrizione al Premio, a parziale rimborso delle spese di segreteria, è di € 30 (trenta) qualunque sia il numero delle poesie presentate, da versare con la seguente modalità: bonifico sul conto: *Zangheri Stefano IBAN - IT85R088117154000000604429* causale "quota partecipazione Premio Stefano Zangheri 2016". Gli Studenti di cui sia certificata la regolare frequenza sono esonerati dal versamento. Per invio in contanti nel plico di partecipazione, sebbene possibile, si declina ogni responsabilità in merito.

Tra le opere partecipanti sarà scelta una rosa di dieci finalisti e tra questi la giuria provvederà a scegliere l'opera cui verrà assegnato il **Premio Internazionale Stefano Zangheri 2016**. Non darà una ulteriore classifica tipo manifestazione sportiva, degradante per ciò che ha comunque matrice comune nella sensibilità umana, ma provvederà ad attribuire **Premi Speciali** alle opere che ritenga meritevoli di personali riconoscimenti che avranno quindi tutti pari dignità letteraria. La Giuria, che non ha presidente per precisa volontà di uguaglianza dei giurati ed è formata da qualificati esponenti della Cultura contemporanea, per ragioni di massima garanzia sarà presentata alla Cerimonia di Premiazione. L'operato della giuria è insindacabile e inappellabile e la stessa potrà prendere ogni decisione ritenga utile per la buona riuscita del premio.

Durante la Cerimonia di Premiazione ci saranno importanti interventi in diretta sinergia con i presenti, saranno declamati i **Finalisti**, l'autore dell'opera cui è stato assegnato il **Premio Internazionale Stefano Zangheri 2016** e gli autori cui sono stati assegnati i **Premi Speciali**. Dato l'aspetto volutamente conviviale della manifestazione che esalta e definisce compiutamente l'opera con la fisicità dell'artista, eventuali assenze faranno decadere dall'assegnazione del relativo premio, ma la giuria esaminerà situazioni di giustificata impossibilità portate alla sua conoscenza tramite l'email *cenacolorenzoilmagnifico.it* e disporrà conseguentemente. Ogni finalista leggerà o farà leggere una sua poesia in un empatico colloquio con il pubblico. Verrà realizzata l'Antologia del Premio **Strade di Poesia Stagioni Fiorentine** edita da Magi Editore. Gli autori interessati ad essere inseriti nell'Antologia dovranno comunicarlo **entro il 31/7/2016** a mezzo mail all'indirizzo *luigi-ruggeri@tiscali.it*, allegando una breve biografia artistica (max. 10 righe), una foto e la ricevuta del versamento, a parziale rimborso delle spese di stampa editing e copie distribuite, dell'importo di € 30 se la poesia da

pubblicare sarà una, € 50 se le poesie saranno due e € 65 se le poesie saranno tre, da effettuare con bonifico bancario intestato a **Luigi Ruggeri IBAN - IT81G0103082380000000553618** causale "Antologia Strade di Poesia Stagioni Fiorentine 2016". L'Antologia sarà consegnata durante la Cerimonia di Premiazione in due copie per ciascun Poeta. Tutte le edizioni cui fa riferimento il presente bando avranno codice ISBN e diffusione mediatica nazionale. Le opere pervenute non saranno restituite e verranno distrutte.

Ritenendo che il premio più ambito per un autore è pubblicare e diffondere le proprie opere, al Poeta cui sarà attribuito il **Premio Internazionale Stefano Zangheri 2016** verrà consegnata una speciale targa artistica personalizzata, il diploma in pergamena con la motivazione e avrà inoltre diritto alla pubblicazione **completamente gratuita** di una raccolta di poesie edita da Magi Editore con la prefazione del poeta Stefano Zangheri. Ai Premi Speciali saranno assegnate targhe personalizzate e specifici motivati diplomi in pergamena.

Farà inoltre parte del Premio sia per il poeta cui sarà attribuito il Premio Internazionale Stefano Zangheri sia per i poeti cui saranno conferiti i Premi Speciali **un ritratto realizzato da un artista fiorentino che verrà collocato presso la storica trattoria "Il Teatro" che ogni anno accoglierà la cena conviviale dopo la cerimonia, che li terrà esposti permanentemente e in esclusiva.** Tale esercizio, situato nel cuore di Firenze, è occasione d'incontro di importanti nomi dello spettacolo e della cultura e di una clientela locale e estera particolarmente sensibile alle espressioni artistiche, in quanto ubicato davanti al bellissimo Teatro Verdi, unico tra i numerosi teatri edificati nella Firenze granducale dell'800, eletta anche a capitale d'Italia, che, attraverso i grossi mutamenti di un secolo e mezzo di storia, arriva ai giorni nostri in piena attività continuando ad essere, per Firenze e per la Toscana, la sede per le grandi occasioni, per gli appuntamenti musicali e gli spettacoli popolari. **I poeti esposti ne trarranno pertanto un qualificato ampio risalto di immagine.** © ®

Tutti i finalisti riceveranno il Diploma di Finalista e una proposta, rivolta anche ai Premi Speciali, di edizione di una loro opera di poesia da parte della Magi Editore con una speciale convenzione per favorirne la pubblicazione. Saranno inoltre recensiti sui vari siti di Stefano Zangheri, dell'Associazione Teatro Cultura Beniamino Ioppolo, di Magi Edizioni e su alcune testate giornalistiche.

La cerimonia di premiazione avverrà il giorno **24 settembre 2016 dalle ore 15 presso il Palazzo Pazzi/Strozzi detto "Palazzo non finito" nell'Aula Magna di via del Proconsolo 12 dell'Università degli Studi di Firenze.** Parteciperà, come ospite d'onore, una personalità del mondo della Cultura o dello Spettacolo d'Autore, il cui nominativo apparirà nella speciale locandina della

manifestazione, e a cui sarà assegnato il *Premio alla Carriera Stefano Zangheri*. Dopo la Cerimonia di Premiazione è prevista una cena conviviale in un locale caratteristico del centro di Firenze **dove saranno ospiti tutti i vincitori del Premio degli anni precedenti**. Chi è interessato deve indicarlo sulla scheda di partecipazione e sarà quindi informato per l'adesione definitiva.

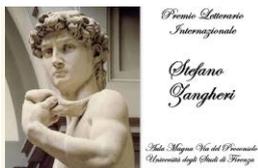
Eventuali integrazioni e comunicazioni saranno inserite su questo sito ufficiale **cenacoloeuropeolorenzoilmagnifico.it** sezione Bando Premio Letterario Stefano Zangheri 2016 che si suggerisce via via di controllare.

Aggiornato il 31/3/2016



Per informazioni e ogni quesito

cenacolorenzoilmagnifico@gmail.com



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto _____

Nato a _____ Prov _____ il _____

Residente in _____ Prov _____ CAP _____

Via _____

Codice fiscale _____ Tel. _____

Indirizzo email _____

chiede di partecipare alla II° Edizione del Premio Letterario Internazionale di Letteratura Stefano Zangheri 2016 inviando 2 (copie) delle seguenti opere:

Poesia 1 _____

Poesia 2 _____

Poesia 3 _____

Allo scopo dichiara:

-presto il mio consenso per il trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dal Dlgs196/2003 e successive modificazioni e integrazioni;

-do l'autorizzazione senza niente pretendere ad inserire le mie opere nell'Antologia del Premio mantenendo inalterato il mio completo diritto d'autore sulle stesse;

-dichiaro sotto la mia personale responsabilità che le opere sono frutto esclusivo del mio ingegno e che sulle stesse non gravano diritti di terzi;

-dichiaro di aver letto le norme del Bando del Premio e di accettarle completamente e incondizionatamente.

- ho intenzione di partecipare alla cena conviviale (si/no) * _____

-allego ricevuta del versamento di € _____ tramite _____

-allego documentazione per minore _____

DATA _____ FIRME _____

* per il soggiorno si segnala Hotel Medici via de' Medici 6 50123 Firenze (info@hotelmedici.it - 055284818) a prezzi molto vantaggiosi per una struttura in pieno centro storico a pochi metri dal Palazzo della Cerimonia del Premio , dal Duomo, dal Campanile di Giotto e dalla stazione ferroviaria di Firenze Santa Maria Novella, che si può contattare direttamente presentandosi come partecipante al Premio.