

# BOLOGNA IN LETTERE

## **Bologna in Lettere 2017 – Concorso di Poesia Contemporanea per opere edite e inedite**

**BOLOGNA IN LETTERE**

*Bando pubblico*

In occasione della quinta edizione del Festival di Letteratura Contemporanea

**“Bologna in Lettere”**

il Comitato Promotore

in collaborazione con **Marco Saya Edizioni**

rende pubblico il bando per il

**Concorso di Poesia Contemporanea**

*Interferenze*



Il Concorso è aperto a tutti e si intende attivo a partire dal 05/10/2016

Il Concorso è diviso in 3 sezioni.

**Sezione A** – Opere editte

**Sezione B** – Raccolte inedite

**Sezione C** – Poesie inedite



#### **ELABORATI AMMESSI SEZIONE A**

Poemi, poemetti, sillogi, raccolte di poesia **editi** dal 2010 al 2017

#### **ELABORATI AMMESSI SEZIONE B**

Poemi, poemetti, sillogi, raccolte di poesia **inediti**

#### **ELABORATI AMMESSI SEZIONE C**

Da un minimo di 1 a un massimo di 3 poesie **inedite**



#### **CONDIZIONI SEZIONE A**

Ad ogni autore e/o editore vengono richiesti un file in formato word (.doc / .docx) o pdf e 1 copia cartacea dell'opera.

#### **CONDIZIONI SEZIONE B**

I testi dovranno essere inediti.

Per inediti si intende mai pubblicati in forma cartacea.

Limite minimo 30 cartelle – Limite massimo 50 cartelle

### **CONDIZIONI SEZIONE C**

I testi dovranno essere inediti.

Per inediti si intende mai pubblicati in forma cartacea.

Limite massimo N° 3 poesie singole senza limitazioni di lunghezza



### **MODALITÀ DI INVIO**

#### **SEZIONE A POESIA EDITA**

(doppio invio sia telematico che cartaceo)

#### **INVIO TELEMATICO**

Formato elettronico come allegato .doc o .docx all'indirizzo [bolognainlettere@gmail.com](mailto:bolognainlettere@gmail.com) con oggetto "concorso Interferenze – sezione A". Gli elaborati dovranno essere inviati entro il 28/02/2017, accompagnati dalla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è preferibile, ma non obbligatorio, allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.

#### **INVIO CARTACEO**

N° 1 copia dell'opera da inviare, per posta ordinaria (posta 4 pro o piego di libri; non effettuare spedizioni a mezzo raccomandata), a Comitato Bologna in Lettere C/O Enzo Campi, Centro Postale Operativo, Sezione Videocodifica, Via Piccard 14, 42124 Reggio Emilia



#### **SEZIONE B RACCOLTE INEDITE**

#### **INVIO TELEMATICO**

Formato elettronico come allegato .doc o .docx all'indirizzo [bolognainlettere@gmail.com](mailto:bolognainlettere@gmail.com) con oggetto "concorso Interferenze – sezione B". Gli elaborati dovranno essere inviati entro il 28/02/2017, accompagnati dalla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è preferibile, ma non obbligatorio, allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.



## SEZIONE C POESIE INEDITE

### INVIO TELEMATICO

Formato elettronico come allegato .doc o .docx all'indirizzo [bolognainlettere@gmail.com](mailto:bolognainlettere@gmail.com) con oggetto "concorso Interferenze – sezione C". Gli elaborati dovranno essere spediti entro il 28/02/2017, accompagnati dalla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è preferibile, ma non obbligatorio, allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.



### PREMI

## SEZIONE A POESIA EDITA

La giuria, composta da Vincenzo Bagnoli, Daniele Barbieri, Sonia Caporossi, Giusi Montali, Enzo Campi, individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà corrisposto un **premio in denaro**. Le opere classificate ai primi 3 posti verranno presentate nel corso degli eventi del festival. Gli autori delle opere classificate dal quarto al sesto posto riceveranno un attestato e verranno invitati a partecipare al festival in uno dei reading in programma.



### PREMI

## SEZIONE B RACCOLTE INEDITE

La giuria, composta da Daniele Poletti, Luca Rizzatello, Enea Roversi, Marco Saya, Enzo Campi, individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà assegnata la **Pubblicazione gratuita dell'opera a cura di Marco Saya Edizioni**. L'opera vincitrice verrà presentata nel corso degli eventi del festival. Alcuni estratti delle opere classificate dal secondo al sesto posto verranno assemblati in un e-book con scheda e presentazione critica. Tutti gli autori finalisti riceveranno un attestato e verranno invitati a partecipare al festival in uno dei reading in programma.



## PREMI

### SEZIONE C POESIE INEDITE

La giuria, composta da Alessandro Assiri, Francesca Del Moro, Loredana Magazzeni, Antonella Pierangeli, Enzo Campi, individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà corrisposto un **premio in denaro**. Gli autori delle opere classificate dal secondo al sesto posto riceveranno un attestato e verranno invitati a partecipare al festival in uno dei reading in programma.



## QUOTE D'ISCRIZIONE

A parziale copertura delle spese di gestione il Concorso prevede quote d'iscrizione così distribuite

Poesia edita – 10 euro

Raccolte inedite – 15 euro

Poesie singole inedite – 15 euro

La partecipazione a due sezioni prevede una tassa d'iscrizione complessiva di 20 euro. La partecipazione a tutte e 3 le sezioni prevede una tassa d'iscrizione di 30 euro. I versamenti sono da effettuare con bonifico a favore di

BOLOGNA IN LETTERE – B.I.L.

iban **IT09 D02008 02404 000103539948**



## **ESITI**

Gli esiti del Concorso verranno comunicati pubblicamente entro il 01/04/2017 sul sito di Bologna in Lettere, sulla pagina facebook del Festival e su vari canali telematici.