

**BOLOGNA IN LETTERE 2018
DISLIVELLI**



**PREMIO DI POESIA CONTEMPORANEA
PER OPERE EDITE E INEDITE**

Bando pubblico

In occasione della sesta edizione del Festival di Letteratura Contemporanea

“Bologna in Lettere”
il Comitato Promotore
in collaborazione con **Marco Saya Edizioni**
rende pubblico il bando per il
Premio di Poesia Contemporanea

Dislivelli

Il Premio è aperto a tutti e si intende attivo a partire dal 29/08/2017

La scadenza per l'invio degli elaborati è fissata al 31/01/2018.

Al fine di agevolare i lavori delle giurie e per non causare eventuali disagi si raccomanda agli autori di non concentrare l'invio degli elaborati negli ultimi giorni disponibili

Composizione delle giurie

SEZIONE A

Vincenzo Bagnoli, Daniele Barbieri, Sonia Caporossi
Giusi Montali, Enea Roversi

SEZIONE B

Daniele Poletti, Luca Rizzatello, Luca Dimitriy Cenacchi
Marco Saya, Fabio Michieli

SEZIONE C

Francesca Del Moro, Loredana Magazzeni, Antonella Pierangeli
Maria Luisa Vezzali, Giacomo Cerrai

PRESIDENTE DELLE GIURIE

Enzo Campi

Le valutazioni dei testi inediti avvengono in forma anonima.

I giudizi delle giurie sono insindacabili e inappellabili.

SEZIONI IN CONCORSO

Il Concorso è diviso in 3 sezioni.

Sezione A – Opere edite

Sezione B – Raccolte inedite

Sezione C – Poesie inedite



SEZIONE A (Opere edite)

ELABORATI AMMESSI

Poemi, poemetti, sillogi, raccolte di poesia **editi** dal 2013 al 2018

Sono ammessi testi in altre lingue (o in dialetto) purché corredati di traduzione in italiano.

CONDIZIONI

Ad ogni autore e/o editore vengono richiesti un file in formato word o pdf e 1 copia cartacea dell'opera.

MODALITÀ DI INVIO

(doppio invio sia telematico che cartaceo)

INVIO TELEMATICO

Formato elettronico come allegato pdf o .doc o .docx all'indirizzo concorsi@bolognainlettere.it con oggetto "concorso Dislivelli – sezione A". Gli elaborati dovranno essere inviati entro il 31/01/2018, accompagnati dalla scheda di partecipazione (**scaricabile a fondo pagina**) debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è **obbligatorio** allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà comunque contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.

INVIO CARTACEO

N° 1 copia dell'opera da inviare, per posta ordinaria (posta 4 pro o piego di libri; non effettuare spedizioni a mezzo raccomandata), a Comitato Bologna in Lettere C/O Enzo Campi, Centro Postale Operativo, Sezione Videocodifica, Via Piccard 14, 42124 Reggio Emilia



SEZIONE B (Raccolte inedite)

ELABORATI AMMESSI

Poemi, poemetti, sillogi, raccolte di poesia **inediti**

Sono ammessi testi in altre lingue (o in dialetto) purché corredati di traduzione in italiano.

CONDIZIONI

I testi dovranno essere inediti.

Per inediti si intende mai pubblicati in forma cartacea. Testi apparsi solo in rete sono da considerarsi inediti.

Limite minimo 30 cartelle – Limite massimo 50 cartelle (la cartella equivale a una pagina)

MODALITÀ DI INVIO

SOLO INVIO TELEMATICO

Formato elettronico come allegato .doc o .docx all'indirizzo concorsi@bolognainlettere.it con oggetto "concorso Dislivelli – sezione B". Gli elaborati dovranno essere inviati, **in un unico file anonimo** entro il 31/01/2018, accompagnati dalla scheda di partecipazione (**scaricabile a fondo pagina**) debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è **obbligatorio** allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà comunque contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.



SEZIONE C (Poesie singole inedite)

ELABORATI AMMESSI

Da un minimo di 1 a un massimo di 3 poesie **inedite**

Sono ammessi testi in altre lingue (o in dialetto) purché corredati di traduzione in italiano.

CONDIZIONI

I testi dovranno essere inediti.

Per inediti si intende mai pubblicati in forma cartacea. Testi apparsi solo in rete sono da considerarsi inediti.

Limite massimo N° 3 poesie singole. Lunghezza massima consentita 50 versi (per ogni singola poesia).

MODALITÀ DI INVIO

SOLO INVIO TELEMATICO

Formato elettronico come allegato .doc o .docx all'indirizzo concorsi@bolognainlettere.it con oggetto "concorso Dislivelli – sezione C". Gli elaborati dovranno essere spediti, **in un unico file anonimo**, entro il 31/01/2018, accompagnati dalla scheda di partecipazione (**scaricabile a fondo pagina**) debitamente compilata e firmata. Allo scopo di agevolare le procedure di registrazione è **obbligatorio** allegare copia della ricevuta del versamento. Il corpo della email dovrà comunque contenere nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, recapito telefonico, titolo dell'opera.



SEZIONE A POESIA EDITA

La giuria individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà corrisposto un **premio in denaro**. Le opere classificate ai primi 3 posti verranno presentate nel corso degli eventi del festival. Gli autori delle opere classificate dal quarto al sesto posto riceveranno un attestato e verranno invitati a partecipare al festival in uno dei reading in programma.

SEZIONE B RACCOLTE INEDITE

La giuria individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà assegnata la **Pubblicazione gratuita dell'opera a cura di Marco Saya Edizioni**. L'opera vincitrice verrà presentata criticamente nel corso della cerimonia di premiazione. Alcuni estratti delle opere classificate dal secondo al sesto posto verranno assemblati in un **e-book** con scheda e presentazione critica. Tutti gli autori finalisti riceveranno un attestato e saranno presentati criticamente nel corso della cerimonia di premiazione.

SEZIONE C POESIE INEDITE

La giuria individuerà 6 finalisti da cui verrà poi decretato il vincitore. Al primo classificato verrà corrisposto un **premio in denaro**. Gli autori delle opere classificate dal secondo al sesto posto riceveranno un attestato e saranno presentati criticamente nel corso della cerimonia di premiazione.

ALTRI PREMI

Per ognuna delle tre sezioni la giuria si riserva il diritto di conferire una serie di segnalazioni alle opere più meritevoli. Gli autori segnalati saranno invitati a partecipare al reading collettivo che inaugurerà la stagione di eventi successiva (settembre/ottobre 2018). Inoltre il presidente delle giurie si riserva il diritto di conferire direttamente uno o più premi speciali per ognuna delle tre sezioni. I vincitori dei premi speciali verranno presentati criticamente nel corso del reading di cui sopra.

QUOTE D'ISCRIZIONE

A parziale copertura delle spese di gestione il Premio prevede quote d'iscrizione così distribuite

Opera edita – 10 euro

Raccolte inedite – 15 euro

Poesie singole inedite – 15 euro

La partecipazione a due sezioni prevede una tassa d'iscrizione complessiva di 20 euro. La partecipazione a tutte e 3 le sezioni prevede una tassa d'iscrizione complessiva di 30 euro.

I versamenti sono da effettuare con bonifico a favore di

BOLOGNA IN LETTERE – B.I.L.

iban **IT09 D02008 02404 000103539948**

ESITI

Gli esiti del Premio verranno comunicati pubblicamente entro il 01/04/2018 sul sito di Bologna in Lettere, sulla pagina facebook del Festival e su vari canali telematici.

La cerimonia di premiazione avrà luogo nel mese di maggio 2018, in data da destinarsi.



Gli autori firmando la scheda di partecipazione accettano il contenuto del presente bando in tutti i suoi punti e autorizzano il trattamento dei dati personali nel rispetto delle disposizioni della legge sulla Privacy 675/96 e dell'informativa di cui all'articolo 13 del D.Lgs. N 196/2003. Il trattamento dei dati è comunque relativo al solo Premio e per comunicati informativi sulle attività culturali e artistiche del Festival.

**Concorso Letterario
*Dislivelli****Scheda di partecipazione*

Il/la sottoscritto/a	
nato/a	
il	
residente a	
in	
tel	
e-mail	
iscrive al Concorso Letterario <i>Dislivelli</i>	
sezione	
il testo denominato	

× Con la presente dichiara di aver preso visione e di approvare in tutti i suoi punti il bando del concorso e le modalità di partecipazione. Nel caso di partecipazione alle Sezioni B e C, dichiara inoltre che l'opera è inedita (viene considerata inedita un'opera non pubblicata in forma cartacea) e si impegna a non presentarla contemporaneamente ad altri concorsi fino alla comunicazione degli esiti del Concorso. L'autore garantisce, sotto la propria responsabilità, la liceità dei testi dichiarando che l'opera è di sua esclusiva creazione e non lede diritti d'autore altrui. L'autore consente l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali (D.L. N°196/2003).

Data, _____

Firma
